

قادیا ب المناح گورد امپروس برفردری مطافه عموصد الجن احدیک اتهام سے شائع موا -

حلسا عظم مذابب المنى حفرت الديس وعوظمان المام كاغليم الثان المي وولادا والمحاجر والم لمجر فهوتسو سي حضرت مولوي عبد الكريم صاحب رحمة الشرعليد في سايا تمقا يجهى دفعه نيايت عمره كاخذ يرخوب وشخط لكعواك يجعيوا بإكياب تقطع بمى نمايت موزون بهاس كتاب مين حضرت اقدس فال كما في امورير فلسفياند رنگ مين بحث كى ب، اورتام جائل فراك نزيف سے بيش كيئے بي دا) انسان كى جبانى - اخلاقى اورروحانى مالتېسى دى بانسان كى زندگى كەلبىد كىجالت يعنى عقبىي دس ، دنیا بیر انسان کی اصل غرض اوراس غرض کی تمیل سے احسب بر ۱۸ مال کا از دنیا دعا میں دہ علم اور معرفت کے ذرا تع الدوسيط به تقريباً ، ۱۵ صغری ک ب تیمت ۵ ر باره سنه المحارية وكم يحرك المراب المان قران تريف كي آخرى سؤتيس نماز مين يشت مين - اودية معاف ظائر بي كاخر مستعم عربى عبارت اظره إحفظ براه لين ادر مطلب سمحين اسرول من ختوع خضوع نبيس بيدا زما روراسى ينيخ نازى دعده الهي كهات الصّلَاة تنفيع عنالْف شاء و المنكر بمن ينع نسيس آيا- سلةُ مراكمه مسلمان مرلاز محاسب كم مس كم آخرى ياره كو باترجه طيه الدار حفظ كريد - ادريان بيول كويمي يرها شيان حفظ كروائي- بهادي إس ياره عم مترج موث كاغذ برعمده خوشخط ميم چينيه بوئ موج دمين- مريه مرف قصماً كالحديه حضرت ترس كأردواور فارتضين بط الكشائ بوي بين كرانك إي وقامة مناكهام الكساد في كالري المعالية المارة والمارة والمار حُجّة السلام إنا ي كي كي يعاليه الدون والداري بريا ورحدالي الدينا رسول الشيصلى الترعليب لم كن أمن المعطرت قدش ك مرأس معترية من مكري سكف كابسي الله الله المالي درية يه كتاب مواصفي نختم بوتى ہے تيمت عرف ور ان مرسه كيلئے درخواست من دفتر ميگز بن قاد ماميل أيا ميان مساله اسلام مصنف مولوي محد على صاحب ايم - سك - ايل -بزبان انگریزی ایرسشدریویوآت رایجنز - اس رساله بن اصول اسلام سایت احس برائے بس بیان کیا گیا۔ ہے۔ اس کی خوبی اور تعریف سے یہ اور مولوی صاحب کا نام ہی کافی ولیل ہے۔ ہرایک بھریزی خوان مسامان سے مائند ہم اس رساله کا سونا صروری سے مقیمت اور محصولا اک درخاستیں بنام پنجرمیگزین - فا دیا ن شلع گورد است پیورانی ج

مِنْ الْمُعَالِينَ عَلَيْ الْمُعَالِينَ عَلَيْ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِم

بسوع- الوسيت اورانسانيت كالبكونه (الكالكيلاالله)

(ان خواجه کمال الدین صاحب- بی- ہے- اہل ایل بی - (دسنڈن)

"میرے حفورتیرے لیے دوسراخدانہ ہو وے" دخوج ہے) یہ ارشاد خدائے اسرائیل نے دوسیٰی کو فرایا۔ ادر جندر حکم رہی آکیدی تھا۔ اس کی تعظیم اس کی تعمیل کی بجائے اس کی خلاف ورزی میں گئی۔ خدائے تعالیٰی طرف سے بَت بہتی کے خلاف باربار تهدید ہوتی رہی۔ لیکن اسرائیل کے گھرانے نے" بیگا نے اللوں کا پھیا کیا اورائن کی بندگی کی ادر سجہ رہ کیا" وہ تیمورخدا"کے قروغضب کی تو برد اشت رکھتے تھے لیکن تراشی ہو تی مورت کا چھوٹر نا۔ لیکے لیے دشوار تھا۔ گراسرائیل ہی بن فوع میں کا بدترین نہ تھا۔ دنیا کے ختلف صصص میں جمال کیس انسان سے۔ انسی ابنی آتا گنتی اور ابنی دوحانی ترقی۔ لینے باتھ کی بنائی مورتوں کا کے مرحمی ایرانی سریانی مورتوں کا کے مرحمی کیا اور ابنی دوحانی ترقی۔ بینے باتھ کی بنائی مورتوں کا کے مرحمی کیا نہیں این دومی یونانی۔ ان مرحمی فریت به نو بت مختلف علام دفون میں ٹرقی کی۔ لیکن فرا واحد کی پستش کی محقیقت جو چار مزار برس ہو کو ہ سینا پر لقیمن کی گئی تھی اور جس کی گونج کھی کو تا تا کہ ختی تا کہ کے میں بیرائی دی گئی۔ آن کے فہم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کے نیزون پر سائی دی گئی۔ آن کے فہم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کے نیزون پر سائی دی گئی۔ آن کے فہم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کے اس کی تو بیرائی میں اس کی گئی ہو کی کی کی گئی ہو کی کیا کے اس کے فیم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کو نیزون پر سائی دی گئی۔ آن کے فیم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کو نیون پر سائی دی گئی۔ آن کے فیم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کو نیون پر سائی دی گئی۔ آن کے فیم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کا کھورتوں کیا کو نیون پر سائی دی گئی۔ آن کے فیم سے بالا ہی رہی۔ مسیحی کلیسیا بھی مرت کی گئی ہو کھی کیا کی کھورتوں کیا کے کھورتوں کی کھورتوں کی کورٹ کے کئی کھورتوں کی کھورتوں کی گئی کھورتوں کی کھورتوں کی گئی کھورتوں کے کھورتوں کی کھورتوں کے کھورتوں کی کھور

◄ حفرت خليفة الميئ في اس مضمون كوير عمر يرتو يرفر السين اسع غورس يراها - بسندكيا. خواج ك ين وعاكى والسلاكم

ابتدا میں اپنے گلہ کو فدیم عادت بت بیر نی سے سیا نہ سکارومی یونا نی افسا کے کلیسیا میں اکھے۔ اور مراتے دبوی دبوناؤں نے رون کیتھلک طریق تقدیس فرز بعہ به تبري نام ومقام كليسيا مين مقدس جكه حاصل كرلى - شرك بهر حال اكت اكم رنگ میں انسانی طبالئع برغالب ر م یعتی که جناب خاتم النّبتی بی ملی اللّٰه علیه سلم دنیا میں مبعون موے ۔ جن کے مائھ سے عرب میں مثرک نے ہمیشہ کی موت دیکھی۔ التّٰہ کی پینش ایسی مری کرمیر مُناتھی -اور خدا کے آخری کلام نے توحید کو اس طرح كعول كلعول كربيان كباكراً ح مشركا نه فطرن والبي بهي نوحيد كم المجيم ورا مرحم كالم ہیں ماں اسکی خلاف ورزی میں جو آن سے ظہور پذیر ہو تا ہے۔ اُس کے لیم انہیں ہر دقت ایک نہ ایک توجیہ کی ضرورت رہتی ہے۔ مضمون زیر قلم کے دائرہ سے مینے اِس سوال کو با ہرر کھاہے کہ فدیم زمانہ ہیں الومريت مسيح كاكيا مفهوم تقا اور كيرز ما نهك سائة سائقكسطح وه مفهوم بدلناكيا یماں اسی ندر کہ دنیا کا فی ہے کہ موجودہ طباعثع نے مسیمی دنیا میں میرانے مسائل میب ترک کر سکھے ہیں اور آ مجکل کے دل ود ماغ ایک سے زیادہ خدا ماننے سے ایر بهن ارفع ہیں - بلکه فی زماننا عیسائیوں کے متعلق یہ کهدینا کہ وہ قدیمی عیسائیوں کی طرح خدا مانتے ہیں۔خو د ایک قسم کی نا واقفیت اُس عقیدہ سے طاہر کرنی ہے جو انہوں نے موجوده علم الهیات مغربی کے اتحت فائم کرر کھا ہے وہ تو کہتے ہیں کہ ہم بھی ایک خلا ادر صرف ایک ہی خدا کے قائل ہیں ہیں نہاں خدا ونڈسینے اُسی خدا وا حد کے منظہر ہیں۔ بينك بيامرتومحالات سے ہے كرمحدود احساس كا انسان-لا محدود ذات كو مجھے انسان کیاپنی کوشش کا امتها تو نہیں ہے کہ وہ ایک طانت کا قائل ہواور تیمجھ لے کہ ایک لا محدود ابدی طاقت ان تمام است بیائے عالم کا ماخذ ہے اور اس امرے نہ توسکنیس ا در نذکسی منشکک طبع کو کہجی انجار مواً ہے خود حکیم مربر مٹ سپنسر کا قول ہے کہ مہم اسباب وعلل کی الماش میں جب مک مسئد علت اولی کے قابل نہو مم سی سکتہ پر فائم نہیں ہو ا در فی الحقیقت علت او لیٰ کے ملنے کے سوا اور کوئی عارہ بھی نہیں۔اور مم کومجبورًا

<u>۔ اُسے لا محدودا ورا بدی ان پڑتا ہے "</u> بیکن کیا اِس علّت او کیٰ کا علم ہونا۔محالات سو ہے؛ كياأس كے تام كام ميں مكمت علم اور ترتيب نہيں؟ اور اگرب توكيا إسس علت او کی کے لیئے یام غیراغلب سے کہ وہ بنے بعض صفات وحالات کاعلامنی، محلوقات کو دے۔جوعلم وہ مخلوق از نود حاصل نہیں کرسکتی۔ اور کیا ایسا ہونامحال^{ہے۔} والم بعكس قياس كرنا " جيس كرايك عيسا أن مصنف لكحتاب وونه مرف مكرن سيرى دورہے بلکہ بیبودہ بھی ہے ، وہ کتناہے کہ انسان کو جائے کی مُفارِّے اور تعصب سی یاک دل کے ساتھ اُن تمام ماریخی واقعات کا امتحان کرے اور ایسا ہی عیسائیت کے ^ا أن تمام الريخي وافعات كالمنحان كريه اورايسا هي عيسا ئيت كرأن تمام اندروني اطواركو دیکھے کرجن پر عبسائیوں کے اِس عقیدہ کا مدار ہے کراً سعظیم علمت العلل اور ماعث اولی نے · یسوع مسے میں لینے اخلاق کا اخهار کیا۔ اور اُس کے ذریعہ وہ بنی نوع کے ساتھ ہم کلامرہوا اگرانسان مرف ما ده کا ما دی مجموعه نهیس بلکه اس مبین فرمنی ; در ا خلا قی قونی بھی ہیں آور اگرانسانی اخلاق آسی خدا کے اخلاق ہیں کہ جس کی وہ تصویر ہے تو کیا ہے دل تیسنام نہیں کہ انسان کی ہیروی اور تقلید کے سبلتے بطور نمونہ خداخود انسان میں طام رہو۔ جس كى اتباع بين بهمارسے كل اخلاقی قوئی كممل نشو و نیا ياليں۔ جبمسیج کی ذاتِ بیمتا کو دبیجها جا و ___ مس کی معصوم اور گناہ ہے یاک زندگی ہر بمگاہ ڈالی جا وے۔ اُس کا موت کے بعدجی اُٹھنا۔ اُس کے معجز ات۔ وغیرہ وغیرہ بیا امور بقول عیسانی صاحبان ایسی صفات الهیدایس -جومقدس کنواری کے مبارک فرزند یہ چند باتیں۔ عیسائی صاحبان آجکل انوسیت مسے کی توجہ میں سان کر^{کے} ، مين - نه تو مكين ان مذكوره بالامقد مات كي صحت ير مجيد كينے كي حزورت سبحتاموں -ا ورنہ اُن صحا مُف کی اصلیتت کے متعلق کو ٹی جرج کرنی ضروری ہے کہ ہوا مور ہالا کے

اخذہیں- مَیںاِن تمام موجبات کو حبر طرح پر بیش کیئے گئے ہیں سر دست تسلیم کر لیٹا

موں سیکنان مسلمات سے وہ ننائج افد ہو سکتے ہیں جو کالے گئے ہیں۔ یہ

ایک سوال ہے۔ کرم کا جواب اثبات میں دینے کے لیئے مجھے نامل ہے اور میں کھیائیں ا بیغبرنا صری کے معجوزات یا اُس کی تعلیم یا اُس کی معصوم زندگی - یا اُس کے لینے مّنہ بویے جلالی مقتدرا نہ الفاظ ہو بناء اگو مہین سیجھے گئے ہیں۔ان ہا توں کے متعلق مَیں بعدمیں اپنی رائے ظاہر کروں گا۔ عا! دہ ازیں ان دجوہ کی بنیا دمیسیے بعدل اور بحتا نهيس بوسكتا- دنياكي ابرخ نے بهتير يعظيم انسان انسان مكيم چھوڑے ہیں۔ جوان وجرہ پر اگر بیکا فی ہوں۔ تومسے کے ساتھ ساتھ معی اُکوہمیت ہوسکتے ہیں- میں سردست سب سے بیلی دنیل پر کھے کمنا چا ہنا ہول- اور دلائل کے مقابل میر دلیل جھے زیادہ ول کیسندہے اور میں نسیم کرنا ہول کہ بظام د کھنے کو یالقین دلاتی نظر بھی آتی ہے۔ کیا میں صفات المبیکا مظرہے ؟ اگر پنے صفات کا لمداور پنے جلال کے ظمور کے لیے خداکو ہی لیبند ہوکہ وہ انسانی پیدائش ہے - اوراس فدر نیچے بھی اتر آ می*ے گا* ورانسانوں کی طی کھائے اور پیئے اور کھراس اکل و نوش کے نتائج میں مجکتے تو پھریامرمھی قابل توجیہ ہوسکتا ہے کائس میں معمولی انسانوں کی سی معمول نقفر اور کمز وریاں بھی ہوں اور مَیں خیال کرنا ہو ل کہ <u>جھے</u> تھی اس قدر **توغیر** عقول ہیسنہ نہ ہونا چاسیئے کہ میں عورت کے رحم سے بکلے ہوئے ' خداسے اُن صفات بہتا ا *در اُن فوق الا نسان در اعرالوراء ا* وطها *ٺ مٺلاً - علم کل -* ق**درت ما مه -صف**ت عاض ناظ وغیرہ وغیرہ کی توقع رکھوں۔ جو دنیا کے ہرحصہ میں **مروقت درس**ت طور بیرخدا کےمتعلق از قسم لاز ماسیجھی گئی ہیں - بقول عیسائی صاحبان یہ بات تو همیں بہینے ہی نصب العی*ن رکھنی چاہیئے۔ ک*رابن اَ دم اگرخدا تھا توان انی جامہ میں تنصاا وراگرخدا وندے جلال اوراً س کی صفات نے ظہوریا **ناتھا نواحاطات** کے اندرا ندر خلوریا نائفا۔ اور *سائق ہی ن*ان و مکان کے اُن بےرحان اور پرافکم

قیودے ماتحت ریکر جن کاشکار انسان جیسام پیکا را در بیس مخلوق ازل سے

ہو حیکا ہے نان حالات کے ماتھست، یہ امرکو ٹی جبرت بخش امرینہیں کہ خدا کو

مامه مظهريت مين بهنت مي باتول كاعلم منه تفا مثلاً خداو ند في اعتراف كيا ہے کہ وہ آخری گھڑی سے إلكل ما واقعتٰ ہے۔ اُس گھڑی كا علم خداكو جيٹيت اِپ تو ہے لیکن حب وہ بیٹا بنا۔ تو مذھر ف اُسکو رہ گھڑی معلوم ہی ہٰ رہی بلک ا تزى وقت كاعلم أس كامكان معيمى بالربوكي - خداك إن دوفطرتول ل حقیقت سبھنے کے لیے تا براس کا واقعہ درخت انجیر ﴿ بہتر بِن تشریح ہے (مرقس الله) - خدا و ند کومجھوگ نگی ایک انجیر کا درخت یا س تھا اُسپر ہتے مبھی تقے۔ خدا وند آس کے پاس اس خیال سے کیا کہ شائید کسے کھانے کو کھے مجاو اورجب وہ درخت کے نز دیک گیا تو اس میں پتوں کے سوا کھے نہ تھا۔اس واقعہ سے بدمعلوم ہونا ہے كه خدا و ند صرف علم كل سے ہى بيدرہ نه تھا بلك مولی مشامده انسانی سے مجمی معرّا نفعا · کیونکه وه وقت انجیر کے مجیل مین منه تنفا - لیکن خدا و ندتو ا نسان مجمی تنفار اوراس بیم اس سے دہی صادر موا جوکسی ہم مبنس انسان سے بھوک سے نگ اکر صادر شہواکر تا ہے۔ یہ کوئی عجيب بان ہے ؟ ہم بھی بعض وقت کسی جذبہ یا خواہش سے مغلوب ہو کر معمولی قل سے گری ہوئی با تیں کر دیا کرتے ہیں۔ ہوا کیا اگر خداوندنے خرت جیسی بیجان چیز پراپی اراضگی اسلینے طاہر کی کہ وہ اُس کی استحاکے د فعیم سامان مهیا نکرسکا۔ یہ تو وہی بات ہے جوہم کے بھی جب ہم اپنی امیدیا توقع میں الكام وتے میں بیجان چیزوں کے برخلاف صادر مُواکر تی ہے لیکن ساری باتیں عیسائی تحت خیال سے خلا دندی ملال کے طور کے ضروری مقدمات مقع جس نے خداوند کے اِس کلام مین ظهور یا یا که آج سے بعد کوئی انسان جھ سے مجال نکھانسکے گا-اوروہ درخت ہمیشہ کے لیے مُرجعا گیا ہم یا توجاسنے میں که عمد جدید میں یسوع کے متعلق بہت سی ایسی بانیں تھی موجود میں جو كل دنيا كے مفہوم الومبيت كے قطعاً قطعاً منا في من - بيكن الومبيت مبيح كى نوشان ہی اور ہے۔ وہ تو اس لیے لینے اب کے ساتھ ہم جلیس ہے کہ اُک ن دات میں خدا سے بعض اخلاق نے طور اور نشو ویما یا یا۔ واللہ اُن علوشان فرق الا نسان صفات کو جو قا در طلق خدا کی شان کے شایا سہب بسوع کوکوئی ہی

تع*لق نہیں۔*

جب خدا مبرشخصیت ہے۔ اورانسان اُس کی تصویر برہے ۔ تور ہانی تصویر کے اخلاق واوصاف کاظهورمجی توحرف اُسی خدا ہیں ہوسکتا ہے جوانسان بھی ہوا ورخدا بھی ہو۔ سکن کیا بیوع ان ربانی اخلاق کا مظہرما مرتھا ایسا ہی اگرانسان کا اصل حس برامس کی ساخت ہے۔خود خدا ہے۔ تو میھڑ حواخلا ف اورا وصاف انسان مبي بإئے جانے مبي وہ بالضرور اخلاق الهيه ميں- ادر اگرانسان کیماخلان - بذات خود امک حقیقت میں -جو با قاعدہ ا صلاح پاکر لَّلَ دنیا کے حکمران ہوجاتے میں - توسوال بیہ ہے کہ کیا وہ تمام کے تما^{من ا}نی ا خلاق - ببیوع کے اندر-تہذیب اور نمو حقیقی عاصل کر گئے - صبر ىت - لارىپ - _انسان *ڪاعلیٰ اخلاق ہیں اور پینے اندر ر*ہا نی فطرت مھمیٰ ر کھتے ہیں ۔ بیکن کہا یہ نرم برد بارا نہ خلق کل کے کل انسانی اخلاق کی کمبی طوری فہرت برما دی ہیں- کیا انسانیت کے لواز مات میں بعض اور عالمانہ گرم اور تیز اخلاق تامل نهيس- منلاً شجاعت عدالت سخاوت - امانت - وغيره وغيره -اور کیا بیوع کو وہ مواقع نصیب ہوئے کہ جوان اخلاق کے ظرورے لیے لازات سيميں-كيونكرجب مكسى فلا فى جو مركے عمل يں لانے كامو فعكسى كو مبسرنهو بحسي بيركسي اسسنعدا وكاامكان اس كي حقيقت كاكو تي ننبوت نهيس -خدا نه کریے میں بیوع کی ٹیان میں میہ کہوں کہ اُس سے وہ باتبیں صا در مہوئیں جوصفات بالاکے خلات میں میرامطلب بیا ہے کہ سی میں منفی خلن کا ہونا بعنی اُس کا کسی خاص خلت کی خلاف درزی نه کرنا بخصوصاً جب ده معلماخلا ق بھی ہو۔ کو تی حقیقی خلق نہیں۔ ابسے منفی خلق کے رکھنے میں کسی کا خرج یا حرج ملی کیا ہوتا ہے اور علا وہ ا زیں یہ اُس مفس کے بیے کیاسبت ہوسکتا ہے۔ وعلی منونہ کا محتاج ہے۔

سی بزرگ کی زندگی کے اخلاقی میلو پرمحا کمہ کرتے ہوئے لوگوں سیے بھو ما ای*ے غل*طی ہوجاتی ہے اور نیلطی کی اس قسم کی خطر ناک غلطی ہے کہ نا معاوم طریق پر فیلطی اُن لوگوں کے محاکمہ ریمبھی انز ڈال دیتی ہے جو اورطرح کینے بے تعصبانہ طریق تنقبد کے لیے مشهرُ معرو ف ہیں بعض و فن بعض معلم۔ اپنے خطبات اور وعظوں میں اپنر معین لو مبض محاسن کی اکیدکرتے ہیں اور سمجھ لیا جا تا ہے کہ آن معلمین میں وہ محاسن مجھی تھے۔ لیکن یفلطی ہے اور بڑی فاش غلطی ہے۔ اور یوں توکسی قوم کی دبی ئتابیں اخلاق کے سبق سے خالی نہیں۔ اِن کتا بول میں اخلاق کے بعض لیے زربن اصول ہونے ہیں کہ جوکسی پیغمبر یا غو دخدا بجامہ انسان کے ٹا یاں ہوسکتے ہیں۔ان کتابوں ہیں جو لکھا ہوتا ہے۔اگران کے صنفین کے اخلاق کی شہاد ہے۔ ا بجاوے تو پھر بھے ڈر نگتا کے میں لارڈ بیکن کا خلاق کے متعلق اپنے موجودہ کم بدن بڑے گا۔ کسی علم اخلاق کوخوا ہ اُسکے دعا وی کیسے ہی الوم بیت کے رنگے میں بے ہوئے ہیں اُن افلاق کو سکھنے کی عزن نہیں دینی جائیئے۔ جو وہ اوروں کو تعليم ولمقين كرناب حب مك كه وه خودا پني شال ميں لينے مواعظ كوعمل كالبال ندیهنا دے۔اس صداقت کوٹ پرصنف الوارسہیلی کی طرح مذکسی نے سم معمار کا عملی رنگ میں دنیا پرط ہر کیا گوا نوار سہیلی فارسی علم ادب میں ایک اخلاق پرمشہور کتاب ہے۔ اِس کتاب میں مصنف نے جواخلاق ناظرین کتاب کو تعلیم کرنے چاہے میں اُنکو پر ندوں اور جا نوروں سے مُنہ میں ڈال دیا ہے۔ اور بات کمبھی سے ہے اِگر ئى معلماينى تعلىم كوخو دعمل ميں نهيں لا سكتا تويند برديواريا بند برلب ميں كيافرق ہوسکتاہے۔ علاوہ ازیں اخلاق توعمل کے ذریعہ ہی عمدہ طور پر سکھائے ماسکتے ہیں -اور میں وجہ ہے کہ صرب المثل کے طور برمثال کو وعظ پر تر جیج دی گئی ہے۔ اس سے کس کوابکار ہوسکتا ہے کہ ہرایک انسان کی کوئی استغدا دنعض مالات کے پیدا مونے یہ ہی حقیقت موسکتی ہے۔ ایک انسان پڑا اخلاق کے سبق دسے اور بیکھی ممکن ہوکر اُس میں اُن تعلیم دا دہ اخلاق کی استعداد بھی ہولیکن

وه اُن اخلاق کا مرعی اسی وقت مک موسکنا ہے کہ جب اُسکی زندگی میں خلق کے مناسب حال خاص حالات بیدا ہو۔ گئے ربون اور وہ فلق عملاً اُسَ سنظام مول-مثلاً بيوع كا ايك شا ندار مكم كرائمة اسرأتيلي تفعيد ورندا قول كوردات كرنا أس كالك جرت بخش صبرك أته زندكى كصعب ناك مصائب وابتلاكو بطورا يك شهيد صداقت أنطانا مير واقعات مين جن مع يسوع مبرعلم ا ورتحمل کا قابل رشک مالک سبحها جا سکتا ہے۔ اور اگریہ وا قعات اُس کی زندگر میں پیانہ ہوتے تو وہ إن زم اخلاق كاايك قصر كوسم عصاصاتا - واقعى بيا ايكبرى بھاری بدسمتی ہے ادراسپر حبقدر رہے کہا جا وے تھوڑ اہے کہ بعض مالات نے جن ر افسوس ہے کہ ضدا و ندکو بھی قابو نہ تھا۔خداو ند کے ایام بعثت کو مختصر کردیا اوردنیاے ماتھ سے ایک ٹیا ندار موقعہ جانا ر مامکن ہے بہت سے اخلاق الّہٰیہ جِ ممكن ہے كہ بيبوع مي*ں تھے علاً ظهوُ يا لينے - اور* تو اور وہ فاص صفت عفو - جس كاس قدرج جا عبسائى علم ادب ميس كياجا اسب ده مجمى سيوع ك الته سے کامل نمونہ کو یہ بہنے سکا۔ بات یہ اسٹے کی خلن عفو کاظرور بھی او مُطلقوں کی طرح فاص عالات کی موجود گی چاہتاہے اور حب مک وہ عالات کسی میں موجود نہ ہوں - انصاف اِجازت نہیں دبتا کہ کسی کو اِس خنت کا مالک ظامر کہا جا وہے۔ اس شریف خلن کے عاصل کرنے کے لئے نبین شرا ٹط کا ہونا حزوری ہے اوّل توتمها رك بعض تتمن مول جنهول نے بے رحمی اورظلم سے تمعارے ساتھ سلوک کیامو۔ دوسرا برکہ حالات کے بدلنے پرتمھا رے دُشمن تومغلو بیج جاویں اوروہ دشمن تمھارے قابو ہیں آجا ویں - اور سے اُخرکو عظمت میں رہیے اوّل به كه مكولين وشمن كوسزا دين كى طاقت نو عاصل موسيكن تمحارى ننريب فطرن تمصبن أن كومعاف كريين يرطياد كريد صفت عفوكي طرح صفت رحم کا ظریر مجھی اسی سے ہو سکتا ہے اور وہی اِس خلق کا بھی الک کے جس کے اسکے کوئی رحم کا متبھی ہوکرآ وسے- ادرجب کر کسی کویا

مقدرت اورحیتیت حاصل نہوحس کاجی چاہے رحم کے خطبے اور وعظ سالے۔ یہ خالی الفاظ ہی ہیں جو بے حفیقت ہیں۔علاوہ از ہیں بہ تو ہماراروزا نہ سجے ہے۔ جب كوئي شخص صاحب طاقت مروا وراً سكا ظلم *رريد*ه حالت مظلوميت اور*ريا* ه بى بىياركى مين ظامركر دے كه مينے ليفظلم رسال كومعاف كيا تويافل رمعافى صاحب طاقت لين يئے جربانی نهيں بکہ بے عزنی سمجھاکرنا ہے۔ ایسا عفو توسین حفارت سے دیجھاگیا ہے اور اِس کی مھی کھی فرر نہیں کی گئی ۔ اس میں ٹاک نہیں کہ لیوع نے عین صلیب پر لینے تکلیف فینے والوں ہے لیئے عفو کی د عا مانگی اوراس سے پر معی ظامر تو ہوتا ہے کہ آسوقت اُس کے دل میں بیکیفیت بھی تھی لیکن جو خیالات اور کلمات بے وع کے ممنہ سے اپنی دہمنو^ل اعتمیں حالت صلیب میں بکلے وہی خیالات اوراس قسم کے کلمات دنیا کے دیگرمشا میرنے بھی ہم فتسم مصائب کے اتحت کے اور ظاہر کیئے۔ اور اس موالم وغ مَيْنِ كُونَيْ فَاصْلِيمَا بَيْ مَنْهِينِ-بِهِرِهِال صَفْتِ عَفْوْ كَاظْهُورِيسِوع كَيْ زِيْدْكَي مَيْ حقيقت كونهُ يَهِنهِ سكا - اس تَعلق كيتين بشرائه مذكوره بالامين صرف ببلي سوع ى نندگى مين نظرة تى ب-ليكن باقى دوسترائط موجود نهيس-بيصفت اور وبرس بک برده کتم میں ہی جب اِس خلق نے اپنے طرو کا حقیقی موقعہ اور محل نبي عرب صلح ك زمان ميس يايا- جبكه غدا وند دس بزار قدوسيول محملاً-ستعنین کے دروازوں برمحر کی تسکل میں تہنیا۔ قدیمی نوستے پورے سوئے اور کم فتح ہواً جسکے فتح کرنے میں ایک قطرہ خون سے میمی زمین مکہ ملوث منرسونی اور یه ایک واقعه بے جوکل دنیا کی تاریخ میں اپنی نظیراً بہی ہے۔ مکہ میں دشمنان میمبر۔ آسے اور اُس کے متبعین کو برابر تیرہ برس کا کس قسم کے دسیع سلسلہ مطالم کا زیرشق کرتے کہے کہ جوانی کیفیت اور کمیت مین د وسروں کی زندگی کے صعب ماک ابتلا <u>سے بھی بڑھگئے ہ</u>ے کارڈیمنان عمر نے نیجا دئیجھا۔ اور وہ سہے سب اسی کے رحم پر حجھوڑے گئے جو مدّنولُ کی

سظالم كاشكارر مانتفايه ظالم مرايك ايسى سزاكي بمثمستحن تنضيجوانساني وهم یا دماغ تصور میں لاسک ہواوراً نکواس قسم کی سنرا دینا عین معدلت کیستری ورنصفت شعاري تفي محمر مجمي اگراينے دشمنوں كو - ما ميندر يا كرشن يا يوشع کی طرح سزا دینا جیسے ان بزرگوں نے لینے دشمنوں پرغلبہ یا کر دی تو ہالکل ح*ق بجانب ہونا ۔* لیکن وہ *خلق ع*فوجس کو ابن النّٰہ تھی ب_خوجود ہیں طان*بڑ کرس*کا بإنكه خدا وندكا فابونعض *خاص حالات برية ر*اجنهون في غدا وندكيمشن كوطيه ختم کردیا؛ اینا ظرویا سا تھا اوراگر مجمع ملعم کے ہاتھ سے اُس کا ظرر نہ ہو یا تو ممکن کے سیکے میشہ کے لیئے وہ بر دہ کتمان میں رہتا خداکی طرف سے صختلف او فات میں مختلف انبہاغ آئے اورا سکے بعض اخلاف اُن انبہا کے ذریعہ طمور میل تے سي متحد- خانتم لنبسب بن مستضاور عزور تفاكه وه تنام اخلاق الهيه جنہوں نے انسا ن میں نشو*ونما نہ* یا پاتھا اور حن کے طرو کیے مناسب اور *ضروری* مواقع المبياء سابقه بين بيدا نه بوئے تھے۔ وہ آب کی زندگی میں اینا کا الطحرف ديمجهيس أن اخلا في مين أكم خَلنْ -خ**لق** عفو كفا - اس كا غاص مونعه ومحل تفاوه خاص محل دموفعه بيوع کی زندگی میں تو پیدا مذمبواً -اوراگر بعضا کا برن کی زندگی میں بیداموا توانهوں نے اِس مو قعہ و محل کو استعمال نہ کیبا اور خلق عفوظه ورکے بغیر الم- بال انتحضرت صلعم کی زندگی میں وہ کمیا موقعیدا ہوگیا۔ اور آپ نے اُسے بوجہائشن استعمال کیا ۔ آپ کے شمن بح بالکل مغلوب وخوار موجکے ستھے آب سے اُس سلوک کے متم ہوئے جو کر بھرالنفس انسان لینے دشمنوں سے کیا کرتے ہیں ، ما اللي مي المعلى المعلى المراس كالمخاطب مجمى وبي تها جيكيديا الماسمي كورًا إى منظور

یمان کرتو یکنے اُن نرم اور ملائم اخلاق سے تتعلق کے کہا ہے جسے متعلق ادعاکیا جا آ ہے کہ بیسو ع میں موجود ستھے۔ لیکن ان کے علاوہ اور تنیز اور مضبوط اخلاق مجی تو ہیں جو التی اخلاق کمارنگ بھی لینے اندر رکھتے ہیں۔ لیکن جنبوں نے مربم بتول کے بچے میں اپنا

طرئونه دیجها بهی وه گرم اخلان میں کہ جومہذب حالت میں انسانی سوسائٹی کی راحت مے کیئے از بس صروری میں مُتلاً غضب ففرت - اور اِن دو پرمین **خلق ا**نترفیا م بھی ایزار^{کر}ا موں *۔ یہ سب کے سب جا*ن اور مال کی حفاظت اور امن کے بیٹے ضرور ٰی ہمرانگو حیوانی یا دنی جذبات کے امسے موسوم کرنا فلطی ہے انکے صبح استعال کا کھیل وموقعي إل الكوبرك طورس جب استعال كياجاد ي توييم يا دنى جذبات ہو جلتے ہیں۔ کیا یہ اخلاق - اِس گنگ زبان صحیف قدرت میں نظر نہیں آتے اور میرے نز دیک تواخلات الهیه کی بهتسرین فهرست مصحیفهٔ قدرت ہے۔ان مذکورہ بالا ا خلاق كا بطورا خلاق الهيه ذكرخود با ميبل ميں موجود ـــب- علاوه ازيں إن جذبات كا خود خدانے انسان میں پیدا کرر کھا ہے ۔ کیاغضہ اور نفرت ۔ امور تقیقی نہیں ۔ کہا إن دو جذبات کاانر گهرا ۱۰ انسانی معاملات و کاروبار پرنهیس تیرر م ۱۰ اوراگرانسان خدا کی تصدیر پر پیدائیا ہے تو ہم کو یہ قیاس کر بینے کا حق ہے کہ جواضلات اور مند بات ہم انسان میں پائے ہیں یہ خدائے تعالیٰ کے لینے اخلاق وجذبات ہیں لمذایہ رم ا ورتبر جند بات واخلاق إلى وراخلاق اكبيه بي اور ليسے نہيں كرم اكو نظر انداز کریں اریب اِن جذبات کی تعدیل اور تهذیب طروری ہے اور ہم ج اُن اکا برین کی زندگی کی طرف جن میں کها جا تاہیے کہ خدا ظاہر مُہواً بھاہ اُتھا تے ہیں اور اَنہیں اُسوہ بنا ماچاہتے ہیں توصرت اس لیے کوسم دیکھ لیں کا لیکارین ان جذبات كوكس طح اوركس محل وموقعه يرامستهال كيا-اگران اخلاق كوجن كا همیں خطبهٔ کوه زیتون میں سبت دیا گیا ہے اختیار کر نیا جا وی تو کیا وہ اِن تیز اور گرم جذبات کی ملاکت کے لیے کا فی نہیں حالا نکہ یہ وہ جذبات ہیں کرجنکو میں ربانی جذبات کتا ہوں اور وہ فی الواقعہ اخلاق المبید میں سے ہیں خطبہ مذکور ہر عِلناكُو يا جِان اور ما ل كوغيرامون كراہے - مصر كيم امل ساہے كه شايكريہ تعليم خطبه تجعه اليبي علوشان لين اندر وكلفتي بيع كه اسكوعمل بيس لانا اب محالات سي ہے اوٰر مَیں تو یفنین کرنا ہوں کہ قیامت کے دن مک پرتعلیم ایسی ہی نا قابل عمل

رمیگی- لبکن کمیاان حالات کے ماتحت بھر مجمی معلم خطبہ مرکور- ایک کامل سوہ نسا اور كمل مظهرا خلاف الهبه بونے كا مدعى بوسكتا كي اور اگر كوئى أسے مرض محسا ہے توکیا اُس کا بدوعویٰ۔ دعویٰ حائز ہے۔ مینے تو ارادہ گیاں اسلیمے اِن دوجذ مات مذكوره بالاكا ذكركباب كخطبه يبايركى تعليم برطين سيان مذبات كاتوعدم دجود برابر سوجا ماسيه أكرحياس خطبه كالمعلم خودتهي بعض موافع برإن دوجذ بات كو استعال كرف سے مرك نهيں سكا- والّان دو اخلاق سے علاوہ اور ج تعداد انسانی اور ربانی اخلاق ہیں۔ جنگے متعلق اگر میں نہایت ہی زم اور رعایت کا بپلواختیارکروں - تو بیر کہو*ں گا کہ بی*اخلاق پنجمہٰ اصری کی زندگی میں اندر کے اندر ہی ہے اور اینا ظہور نہ یا سکے ۔ لہٰذا إِن حالات کے مانخت ۔ مَیں ۔ الفاظ ذلل ئ مائيد مين حكيم رينان كاسم آواز مونيكى كوئى دجنسين ديجمتا يركم مذرب في إس انسان ديسلوع) كوانسانيت كاكامل مظهرا وررسها أكر خياسي توكو تى برا انتخاب نهيس كيا حكيم رينان ابني تام معقول بيسنداور أزا رطبيعت وتعليم سائه اینی ابتدائی خو کرده عصبیت و میلان کا در اصل مفا بله نه کرسکا. و إلا به جاس نے کہا یکسی خوض وفکر کانتیجہ معلوم نہیں ہوتا۔ اُسے یہ توسیم کھ لینا جا سیئے تھا۔ کہ انسانی سوسائٹی کی ساخت اور اسکے ڈھا پنج کومضبوط کرنے سے لیے ان نی زندگی کی بهت سی مزوری منتاخیس اور مهمی میں اور بسوع اُن شاخوں میں کسی کا رمنانهيس موسكتا-مثلاً ايك بادشاه جوتخت بريهايك جع جوكسى عرالت يبيعا مُواً ہے ایک مدتر سلطنت جوامور کمک میں منہک ہے۔ ایک جنبل جومیدان میں موجود ہے کیا جس طرح ا نسانی سوسائٹی کے لئے ایک معلما خلا ف کی فرو^ت ہے ویسے ہی اِن چار وجودول کی حزورت نہیں اور خدانے بھی اُخرکوئی نادانی كا ورغير حزورى معل تونهيس كيا اگرا سراكيل كے خاندان ميں - داؤڈ -سسليمانُ. هُ اوربوشع جیسے ہی میداکیے کیونکہ یہ بزرگ فرداً فرداً با د شاہ ۔ ج - مراطنت اور فوجی جزیل شفے۔ لیکن میر نواخرانسان میں ادربعول عیسائیا انسرمرف علطیا ہی بین ملکہ هز

• كناه بهى سرز د ہوئے۔ سين اگر خدا تعالی کو حزورت ہی تھی کہ انسان کی تکل ہیں انسانیت کا کیا مل منظرور منما ، ہوکر آ وے تو وہ شایکر انسانی سوسائٹی کے لیئے کہ بیں زیادہ مفید ٹا بت سوٹا اگروہ با دشاہ یا مرب سلطنت ہور آتا۔ اور نہیں نو کم از کم پورپ کے عیسائی ہا دنتا ہوں اور عبساتی مدبران سلطنت کی مرابت کے لیئے عملاً تبض قواعد ہی جیمور ما آا ور دنیات پر جلدی رہانی سلطنت کے دن دیجھ لیتی کیونکہ دنیا کو بورب کی اِس آز و حرص ادر این اقتدار کے بیٹے دوسروں کو تناہ کر فینے کی عادت سے سجات ہوجاتی پمىنكىم بوپ روما كو دورا بييا ہى شاہ عما نو بيل كو توم شهزا دہ سلامنئ كى بجائے ی لیسے خٰدا کی ضرورت منتھی جوکسی جزنیل کے وجو دمیں اُتا ۔ ٹاکہ اِن بے عزورت مهمات طرابلس میں وہ اُن کی رہنمائی کر "ا ما کمووہ جنگے اخلاق سکھلا تا سے بید اُس کا ایناعلی نموندا وراسکے حربی وصایا اُٹلی کی ظالما نہ بے رحمیوں سے رہیجہ ہو۔" طراملس میں طهور مذیر مهوتی ہیں زیادہ تر روک کا باعث ہوتے کیونکہ میگر کی کا نفرنس کے اصول تو آخر کوئی روک کا موجب نہ ہوسکے۔ ہم کو ہا لمقابل بتلایا جاناہے کہ ضدا وزرآخری آیا میں بادشاہ کے وجود میں ظاہر سو گاجب بنظاوم ا نیا انصاف یا وہیں گے اورتما مظلم دُور کیئے جاویں گے۔ نیکن اگراً س کی اورثانی دنباے فاتمہ کے ساتھ والبتہ ہے توہیر انسانین کے کامل رسماور طرکی طرورت بھی تو اُسوقت ختم ہو رہے گی - بے شکب یہ کہا جا سکتا ہے کواس کی سلطنت دنیا کی سلطنت شیس- اور نداس نے لینے نوکروں کوا جازت دی کہ یمودیوں *سے لومیں* اور اُن کو می*تے گرفتار ما کریے دیں* (یوحنا مالیے) لیکن اگر دنیا کا تهران ا وراس کی ۱ رنی مصال^{یر س}ی م^{رکس}ی قسم کی سلطرنت کیمت قاصلی بهيں اگرانسا نول کے فيما بين ذمه وار پول اورحقو ق کما نفا ذجو بهبو دی مه کی جڑھ ہے حکومت کی کوئی مذکوئی شکل جا ہتا ہے اور اگر انسان جونہی إبتدا مابتدائی نیچرکی حالت سے تکلتے ہی ۔ ذاتی جائداد کے خیال کا احماش

م کے بونے کے بائٹ نیں جوجتی وندیں ہنے جائیں کرنے کی تران میں تعلقا

اینے سیند میں موجر: ن یا آہے۔ اور *ساتھ اسکے* اپنی جان اور جائدا دگی حفا بەللىكل ناخل_{ان}ە دىجو د كى **خرورت محسوس كر ئ**ا ہے خواہ وەكىيىي كى تىداكى میں ہو ۔اوراگرانگا۔ تان کے تمدن کے لئے صروری ہمجھاگیا ہے کہ فدیمی وٹن ایجوموٹ کو موجودہ یارلیمیٹ کی صورت دیجا دے تو پھر سم جیسے کہ رینان ہے انسانیت، کے کامل رمنیا اور مظہرکے سیٹے کوہ زیتون کی طرف بچھیں یا کو **ہ فاران کی طرن** بھا ہ کریں جہاں ہمیں پیغیر کے وجود میں ایک ہی وقت باد^{شاہ} طنت منفنن - ج ادر فوج كاجرنيل نظراً ما يد-اگرانِ وانعات پرجوان صفیات بین ذکر کیئے گئے ہیں جگ وه به ان لیگاکه حکیم موصو*ت کا زیر بحدث ریبارک وسعست نظر برمبنی مانها ب*یسوع لینے اقرار کے مطابق ان ان فی زندگی سے اعلیٰ طبقات سے بیٹے نمونہ بنکر مرکز نہیں ^ا یکن کیا وہ معمولی طبقات زندگی کے روبیمیں ہماری مدو کر سکتا ہے؟ - اگر ہم اپنی زندگی کے اشغال کی تقسیم کریں تو کیا معاملات فاند داری زندگی کا بھاری اور صروری حصنهیں کیاان آیام میں ہمارے بہت سے گھر بدمزگی مصیبت پرشانی وراختلا*ٺ کامنطرنہیں - اور کیا ہ* قابل افسوس مالت اُن تنبر بن تعلقات کے ب^{ات} عقد زوجیت ایک بہشتی گرہ ہو مانی ہے۔ کیا نفظ کھر'۔ بیاری سے بیاری ۔ اور خوش کن سےخوش کن۔ یادا ور پول کاخز انہ نہیں ہو بقیمتنی سے ہارہے آیا م ہیں مفقود سو تی جا تی س. کیا عورت مرد کی معین و مرد گارنہیں بنا کی گئی۔ کی مرداور عورت _زن وشومر بننز کے بیٹے بیانبیں ہوئے - اورکیا ایکے باہمی تعلقات کے اجهے یا ترے ہونے پر ایک گر بہنت یا دوزخ نہیں بنجا تا۔ اب اگر یا مورکے تقیقت تکھتے ہیں -اور ہی بہت مذکب ہماری خوشحالی یا پھلیف کے ذمہ دار میں - توکیا ہم کو اسے رمنما کی حزورت نہیں ہے ہی روزانہ معاملات خانہ داری میں رمنما ٹی کریسیے۔ واقعی بایک بھاری برسمنی ہے کہ ببوع کے جنفرالوسیت نے کیاس قابل ندچھوڑاکہ

وہ اس دنیا میں کسی عورت کے ساتھ بطور زن وشو ہرارضی تعلق قائم کرلیتا۔ اور ہم بھر مجبور ہوکسی اور ہم سے بھر کوئی انسانیت کا مور سن ہما ہے۔ بیشک سیوع کی ایک والدہ تو ہمی سیس بھر ماں بیٹے کے فی انسانیت کا ماں بہٹے کے بیشک سیوع کی ایک والدہ تو ہمی سیس بھر ماں بیٹے کے تعلقات میں وہی عند الو مرین مصیب ڈوات ہے۔ اور ایک بیسائی گھر میں ایک بیٹے کو گھر میں کے اضلاق سیکھنے کے لیوع سے بچھ میسر نہیں آئا۔ مقدس کنواری تو لینے رہائی بیٹے کو دیکھ کرکہ وہ جب آئے مخاطب کرتا ہے تو معورت کہ کہ ہی خطاب کرتا ہے شاید اسکیتے اور ایک معولی آئا۔ مقدس کنواری تو لینے رہائی بیٹے اور بی بیان اطمینان قلب صاصل کر لیتی ہوگی ۔ کہ وہ لینے ہیں اور بیٹے ہیں فرق یا تی ہوگی ۔ لیکن ایک معولی آئک سے شاید لینے بیٹے سے میٹا ید لینے بیٹے سے سے نا ید لینے بیٹے سے سے نا ید لینے بیٹے سے سے نا ید کری اور بیں جا کہ اس کا بیٹناکسی اور طربی یر اُسے خطاب کیا کر ہے۔

اُس معا یرغورکر ناہے جس کے لئے اُسا خلاق کے پیخت اصول سکھائے پڑی میرے نز دیک اگریسوع کو اس کی اصلی تثبیت میں دیکھاجا و ہے۔ اور بیر وہ حیثیت ہے کہ جس کا وہ خودمعترن اور مرحی ہے اور اُس کی ذات کو کلیسیا کی عقابیہ کے عجامملانے ہوئے پہلوسی لیا سول سے معرّا کر دیا جا دے تو نیبوع صاحب خوداینی اس بے معنی *تن*اف^ع حتيت نجان پاجاتے ہیں-اورائکی تعلیم کی نامکن تعمیل حقیقت نود بخود عمالی ے- پیروه این اصلی حالت میں جلوه کر موتے ہیں۔ مسے ایک نبی تھے جواسر اُسلی گھوانے کی اصلاح کے لیے آئے تھے۔ اُس گھر کی بكهرى مهو ئى بھيرول كوايك جاجمع كزاً اسكا اصلى منصب تضا- اسرائيليوں كى تهذيب ما - اور اُن فریسی علماکے علم کی مروہ در می کرنا اُ بکا مقصد تنصابہ جوموسوی تندیت تستجھنے ادر بیان کر نیوالے ہمہ دان لینے آپ کو ظامر کرتے نتھے۔ موسوی شریعیت الكقهم كى مشرىعيت انتقام تفى جس كوانهول في برقطرح استعمال كرركها تقار اورجنا سيح أس ننرىعبت كامغز تبلانے كے ليئے تشریف لائے تھے۔ آپ نے ہمو دیو لن زریت انتقام *كامحل وُموقعه بتلايا اوراس طرح شرىع*يتُ كو توڑانهيں٠ ملكه يورا كيا-پنجبر مبیح کی تعیقی چرونمائی کے لئے مجھے شایکرزیا دہ وضاحت کی حرورت ہے اور اوراس وضاحت کے بیٹے جھے اُن حالات کا بھی ذکرکر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے جو شرىعيت موسوى كو وجود ميں لا نے كا باعث موتے - غلامى كے نيا (بنى اسرائيل) نصرف جما نی بلکه اخلاقی سجات کی مجی صرورت رکھتے تھے۔ بیشتہا کیشت کی غلامی نے مرح تام اخلاق بلاك كرجيورك يقه وه بالكل كمينصفت مايوسى كابتلا اوربزول كى تصوير منتھ يى يى قلزم (مرودنيل) كے عموركرنے نے انہيں معرى فرعونوں كى غلامی سیے تو اُزاد کر دیا۔ نٹیکن اُن کا یفعل اُنہیں غلامانہ عا دات کی غلامی سیے زائر ہیں لرسکتاتھا۔ اُن کی اِس منجات کے لیئے قانون انتقام کی حرورت تنمی '' آنکھ کے برلے آنکھھاور دانت کے بدلے دانت ہی ایک طرینی زندگی تفاہومردہ ا ورمرحجائی ہوئے ج*وش کے روح کی سنجات کا موجب ہو سکتا تھا۔ چنا بنجہ یہ نتا نون انہیں تعلیم کیا گیا۔ او*

مفد ثابت مُواً- اس قانون کی طفیل - علامی کے فرزندا - ہی چندنسلوں میں . فاتح اور کمران بن گئے۔ بیمراکی دفت آیا اوراس فانون کی بداست الی شروع ہوگئی۔ وہ لوگ حقیق ست شرىعيت سے الگ ہوكر الفاظ يرست بن كئے ۔ انهول نے منز جيموڑ كريوسٹ پرزور دیا ۔ وہ قانون انتقام کی تفظی یا بندی پراسقدرمُص ہوئے کہ ایک مَدّت کے بعدوہ خور^{اتقام} كالمجسمة بن كني - أيك وفت أن مين غلاما ما حاكم تقاء اوراب وه مجسم غدنب مصر علي جب أيى نفرت شتعل بموتى - تو پيمراس كاكوئى اندازه اورپيما نه نه رستا تلفا-اس طرح وه خلاقاً گرگئے اوراس کے ساتھ ہی ُ انہوں نے دنیوی زوال بھی دیکھ لیا۔ اُنیرغیرا توام حاکم ہوگئیں وہ پھرروئے اور دست برعا ہوئے اور غیروں کی حکومت سے نحات کے خوامستنگار بوئے- اُن کوئیرا کاب نیجات د مندہ کی خرورت محسوس ہوئی۔ بیوواہ کی جناب میں وہ لینےا نبیائیے فرریعہ ہمجی ہوئے اورا کم منجی کا انہیں وعدہ مل*ائیے عود* یا۔اور اُن کی نیان کی کلید بھی لایا ۔لیکن انہوں نے اُس مے مشن کی حقیقت نیا بهجم البحى گذمنشة تابيخ اُن كے ليئے ايك عمده مبتى تقى ليكن وہ خو دغوصى اور فسريستى مين كمجه بالسيم نهمك تصرك وه كذم شنة حالات سي سبق أموز نه موت - الكوم محمد أجاء تفاكه أكرأ بمى نجات اولى متربعيت كى اطاعت پر مى نحصر نفعى تواًن كى نجات ما نى بمي تمريت کی پابن*دی پرہی بنی تھی اگرا* انکوغلا ان*دعا د*ت سے *تکا لینے سے بنٹر*یعت انتقام کی *فرور* تقى- إوربه عالت كيح فاتح اورحكم ان بونيكے ليے بطور مقدم مفى - تواب وہ چو كمف ونفرت کی فلامی میں تھے تواسِ حالت سے سنجات بینے کے لئے انہیں شریعین بھم کی از بس حاجت بھی اوریہ امریمی ضردری تھا بیش از ہیں کہ وہ اپنی کھو کی ہو گئے تثبیت کیے پھر صاصل کرلیں - اسرائیلی گھرانے کے مبنی نے نہ صرف انکی نبض سنٹناسی ہی کیا أيحى مض كے بيئے اس نے صبح دوائی بھی نجویز کی جب اُس نے کہا۔ تم نے تو بیسکنتے ہوئے سنا ہے کہ آنکہ کے بدئے انکھ اور دانت کےبدلے دانت ۔ لیکن میں نم کو کمنا سوں کہ بدی کا مقابلہ نکرو-اور جو تماری واتنی گال برطانچہ مارے-اس کے اسکے بائیں کا محمرد و۔ اور اگر کو تی اومی تھیں علالت میں کھینچے۔ اور تھارا کوٹ لیجا وے تو

آسکے خطبہ کوہ زیتیون میں میوا میں وہ نئی انجیل تھی۔اور یہی وہ نیاع مدنامہ تھا جس میں کھوئے ہوئے گھرانے کی سجات تھی۔ اور جس کے قائم کرنے کے ۔ لیٹے وہ صلیب کی تہنیجا۔ مذکہ أسك شهيد مونے ير- جينے كر بعد ميں بقين كيا كيا- اس تجديد و اوہ شريعيت پراس قوم لی نجات تھی۔ لیکن قوم نے قبول نہ کیا۔ ادرایسی گری کہ ہمینیہ کے لیئے پھڑا تھے مذسکی۔ برستى سيربسوع كى اصلى فينيت اوراس كى تعليم كى ظيفت جوامك السے دار كے لئے جواہتدا تی تعصبا*ت سے معرا ہے۔* تو ہاک*ل ص*اف ہے لیکن اس کے بیرووُ ں کے کئے تعیشہ سراز سربست رسی ہے۔ یسوع کواگر آپ بطور ایک نبی بامعلم باخدا کا مقدس رسول بيم ركس يجويراً كنده بحيطول كوجمع كرفة ما ورأس كمراف كوأس كي كهوئي بولً ت واپس دلا نے کے لیے آیا جومغضوب آلهی تفا- اور اس غرض کے لیے اُس نے خلاق تعلیم کئے جومکان و زمان کی موجودہ ضروریات کے مناسب مال تھے، سارے کا سارا راز سرست کھل جاتا ہے - اور سرایک کے دلمیں اُس کی وہ عوزت وعظمت بيدا بهوجاتى بيع جودنيا كايك فطنم الثان معلم اورصداقت ك شهيدكى مونى عابييَّة - مبكن أُسِه اكر خداسجه كار ويجها جاوب توييرلا نيحل مشكلات كاسامنا ے۔ اُسکی تعلیم کوائپ اُن واقعات کی روشنی میں پڑھیں جو یکنے اوپر بیان کئے ہیں تو وه جومحال اورنامكالتعميل مرنظرة تاسبے - وهمكن اور صرورت حقه اور زمانی مكانی اور مخاطب توم کی صرور مات کے مناسب حال مر ہوجا ہاہے لیکن خیال کرنا کہ ھوبکہ ينعليم عامة الناس كم ليئة الممكن التعميل وراجكل كدل ودماغ ليست فالرتوم نبين سلجيت اس ليُنه صرور ہے كە اكوسىيت كے عنصر پر لينے اندر كھتى ہوگى - ايسا خيال كينيا توصرت تدرين ووضع قرانبين سيماصول انحى ترقى اورابحى ارتقا ئى حقيقت سيعدم واففيت كالطهارسير

بیوع کے اخلاق کے دو بہلو وُل بعنی ربّانی اورانسانی بہلو وُل میں سے انسانی بہلو پر ضروری صدو د کے منتقاضی۔ بینے بحث کر دی ہے۔ لیکن دوسر سے عنوان پراہمی مجھی بت کچے کہنا باقی ہے۔ میسے کی آمد سے پہلے بھی خدا اور خدا کی صفات کے مفہوم سے دنیا خالی تنتی

ا وربیمفهوم دوطریق پردنیا کو حاصل ہو جیکا تھا۔ بذریبالهام الیی، ا دربذریع حیفه قدرت۔اور ان مردوننها دنوں سے دنیانے قا درمطلن خداکوئل طاتیز ل اور قدر تو ل کا مالک خداسم محماروا تصاردنیا کا بمان تفاکه خدامغلو مجمفتوح نهیس ملکه فاتح اورغالب سُمُواً کرایے وہ لینے ۔ قسمنوں سے ملاک نہیں ہونا بلکہ اس الماک کنیولا ہونا ہے۔ لیکن شکل تو یہ پڑی ہے کہ مہر کھیے مرم كع بيني من نظراً ما ب أس سيهار عدة و سعداو ل مين جاكزين علوم ننب والعاس خیال کوسخت صدم اُپنیتا ہے جوہم نے ضرا کی شیست کا قائم کررکھا ہے ضرا خود انسان کی شکل میں آوے-اور بیودی آسے گرفتا رکریں اور با ندھیں -گل کا ثنات کا مالک خدا-اور بیٹواپ سے حیمیتا پھرے اور جب مجمی اپنی جان کے برخلاف یہودی منصر بہ سے واقف ہو۔ طائف اور مراساں ہوجاوے۔حالانکہ ہوہ جان ہے جبکودہ بخوشی خور فربان کرنے کے لیئے آیا تھا۔ شکو و حیر پڑیں اور گالیاں دیجاویں ۔غلیظ مذاف۔ اور دل خراش تھ شھوں کازیرشق بنایا جا دے وأس المكارس بوليكن منشارك خلات موت كابياله بين يرمجبوركيا جاوے كياوه سے دافعت ہوکر حان جھیاتا نہ تھا۔ ماں بیشک یسوع میں از شايدًيه خوف السليئه سوكا - ليكن جب وه يحرجى أتمانقا - اورجس موت كاخطره تقاأس في فاب أيحانها اورأسماني زندكي بايحانها وتوبيركما وجدرسي تقي كدوه حان حيصيانا بحوا اوردرارم ب!تیں ہیں جواکے مشرقی دل ود ماغ کو خدا کے متعلیٰ نہیں ہج<u>ا</u> سکتیں براہم ان امور کی ایک توجیہ تو ہوکئی ہو خدا کے اخلاق میں سے ایک خلق صبر ہمی ہے۔ ا افلها رموناخروری تنفا- اورخدا وندمین اس خلت صیرتے کامل طور بیر طهور یا یا- میں اس پینا تو ماننا موں كەخداخرور صب ورسىما بىر الى مىم مارور نىظراتا السيام بىرى بىرى كىلى تارىخى ِ سٹرارت علمیہ یاتی نظر آتی ہے۔ گنا ہ مستولی ہوجا ملہے۔ اور بدی حکومت کرنے لگھاتی ہے۔ نیکن ہمیں ساتھ ہی خدا کا اپھے بھی نظر تھا تاہے جب آخر کا ربدی اور منٹرار سی سیانا ہوما تاہے۔ یہ تواس آخری غلبالمیہ کی بنا پر ہے کہ جس سے پہلے گناہ اور بدی کے مقابل ماسبت خاموشی ایک مدبرانه صبر نظراً تی ہے اور ربا نی روشنی کے ساتھ چکہ المفتى ہے۔ والا اگر آخسہ برغلبالتي نه ہوتو بھر تو مرا يك بيجارہ وسا

مصائب سہنے کے وقت فیا کاہی مظہر مانیا پڑیگا۔ بیی وہ بات ہے جوہیں مرقوم کمقدس لٹریجیمی نظرآئی ہے۔ یی وہ بات ہے و بعض وقت ہیں بت برستول ارربیاں کے قدیمی مذہب فررور ازم میں بھی نظراتی ہے۔ اور تو اور ہر بے زبال سا بھی ایسی صدافت پر تُرشهاوت لگاتی ہے۔ بعض وفت مفرضحت مواد کثرت کے ساتھ اس بیئے جمع موحا ماہے کہ آخر کارسب پرغالب آبیوالی قوت نامیکس موا د کو قبطعًا ملاک میت تو ما ناکدیسوع بیس خدانے لینے صبر ور حمل کو د کھلا یا بیکن اُس کی اوصاف میں جو نا ملاک مونا موجود ہے اسکی فدرت میں جو دو سروں کو ملاک کرنا موجود ہے کیا یہ صفات بھی بیوع میں موجو دہیں۔ بیوع کے ماسوانھی دنیامیں بہت سے صداقت کے جان تاریدا ہوئے مں جنہوں نے سجائی کے لئے مسیح کی طرح مصائب فیکھے اور مصائب کے وقت میسے کی طرح صبر دیکھلایا - کبا برسیجے سب خدا کا منظر تھے ہرحال کو تی ه به الامتياز انسان شكل نسان دور خدا بشكل انسان م*ين مو*هٔ چا<u>مي</u>ئي - خدا كاجلاا خدا کے دشمنوں کی ملاکت میں زیادہ ظاہر ہوسکتا ہے نرکہ خود ملاکنت کے میکھنے۔ اوروہ ملاکت بھی بر قباس شمنوں نے جلدی پیداکر دی۔اگر سوع کے شمن سوع الته سے بلاکت مک پہنچ جاتے قوضرا کا جلال مہی نجات یا جانا ۔ اور اگر مان لیا جا وب ۔ آسکے ہتمن بعارمیں ہلاک ہوئے تواس سے تو کھے نہیں مابت ہوما۔ بسوع کےعلام ساشہیدصداقت ہوا جس کے قسمن ہاک نہیں ہوئے کسی صا د ق مے تیمن لبھی ہوتوں مک نہ ہے۔ اور اُخر کا رائنگی ذلت ہوئی اورصدافت ہرحالت بیں غلب بإكْتى مغربي فاضل الهيات سے مفابل غالباً بن دوحكما كا مفهوم الوہبت شايد بست فع تھا۔اگرخدا وندینے چرنی دکھرلی ہیں ایک د فعہ پیدائیش لی تونصف درجن سے زیادہ دفعہ خداوند برسمنوں کی سرزمین میں پیدا ہوا۔ لیکن وہاں اس کی یسیدائیش اُن علومر تبت و لیے حالات کے ماتحت تھی جو فدا ذو الجلال کی شالا کے نتا ہاں تھی۔ یہ تو درست ہے کہ دونوں مگر غلبے حبیت کے باعث خدانے بیدائیں لی بیکن وه مندوستان میں توشر برول اور ناراستیازوں کو ہلاک کرنے اور

أنكو بلاك كرك بني سلطنت كو قائم كرنے آيا-اور كليل كوچول ميں وه أبيح مقابل ايك ج نشكار بنكراً يا فطرةً أس كى مبلى حالت زياده ترقابل ترجيح - اوراْس كى عزت وجلال كم منا . شان ہے سکن اس سے بھی تیم پیشی نہیں ہو گئی کہ خدا میں نرم اخلا فی بھی موجود میں میرے نز دیک تو اُسکے دونوں طرور کیا سندوستانمیں اور کیا سبت اُللح میں - مرد و حکوفار اور نا مكل مين - أس كاكال طور توأس وقت بوگا جب أسكے سارے اخلا ق حجع موجاویں -مثلاً أس كاظهور ايسے وقت موجب معصيت ادر كناه بدرجاتم تينيامو- وه يسے وقت میه کی طرح نهایت بی عاجز اور سکین حالت مین طاهر بود وه صداقت کی حایت میں کرشن كه طرح جنگ كرے اور را مجندركي طي أخركار منطفر ومنصور ہو -اوراگر خدانے نسان میں ظرو کرنا ہی ہوتو یہ وہ حالات ہیں جو اُس کے شامل حال ہونے چاہییں۔ اور اگریه امراحاط امکان میں اسکتا ہے کہ خدا انسان میں ظاہر مو تو بھر پر محسب مرکز کی رصلی الله علیوسلم) ہی ہے اور نہ کوئی اور معزز رکن انبیاء کی شریف اور مبارک جاعت كاجوان نام صروريات كو لين سائته بدراكر دينا به ؛ (باتي أينده انشاء الله الله

> ربيماج لي موجوده حالست كا فو لو الب ول صح آربه لی مت کم سے

ع - کلیج نظام لو-اب دل جلے فریا د کرے ہیں ب جونظاره المجل *اربرمرکل بن د*کھائی دبتاہیے۔ وہ اس خیال کو یا د دلا ناہے۔ کہ یا توسم اربر لوگو نپر ویدک سنسکاروں کا اثر نمیں ہوسکتا یا وید بوتر کا ہی اثر زایل ہوجیکا ^{جان}ہے۔ کہ وید و بد کھتے ہوئے بھی دھقو کیٹٹی کی آڑمیں شکار کھیلاجار ہاہے۔ اب آریہ سماج کا کیا حال ہے - یارٹیاں بنی ہو ٹی میں -دوچار إدهرد وچاراً دهرتمع بوكرلوگ رسيماج كى موت پيداكر رسيد بين -استيدكى بندوقيركسي مولى ، میں - ایک دوسرے پر وارشروع کردیئے گئے ہیں ... واہ سُند دھرم اور واہ رے ہارے چوٹی کے پرجا ان باتوں سے خوب ویدوں کا پرچار ہوگا۔ آربیماع کندمیں فائم ہوگا وم کاجھنڈا مدینہ میں امرائیگا

م. دوسری بات مهاری راست میں درست معلوم موتی ت · ایڈیٹو۔

ا درتم د ہلی کی شاہی سجد میں اور روما کے عیسائی چیج میں اپنا ہون کنڈ بنا ڈیگے اور سیکے سب ملکر و مل ہون کروگے ... میں کہونگا اورز ورسے کہونگا کیا سوفٹ آربیسماج کے برخلاف لوگوں *کے* د لو ں میں ایک سخن نفرت کا جذبہ پیدا ہو رہاہے۔ لُوگ اُریسماج کو بر ملا بچوں کا کھیل کہتے ہیں۔ اور منسی اڑاتے ہیں- اور میں سے کہتا ہوں کہ لیٹرروں کی بیسرد قہری جب کا افہارا سوفت مور ہاہے ہمارے دوں سے انکی عزت کو کم کررہی ہے آر میسماج کو بڑی ہے بڑی مخالفت نے بھی جو نقصان نہیں ٹینیا یا تفاوہ اب آریسماج کے بڑے بڑے لیاروں کی سرد دری ٹینیاری ہے۔ کہا تو یہ جانا تفا کہ وید بھگوان کی تعلیم متر بنا نیول ہے قرآن شریقی وغیرہ ان بیت کوئکی تعلیم جہا وی ہے غضہے ک وید بھگوان کو ماننے والے لوگ اور سیتے دل سے ماننے والے جمادی سپرٹ کا اپنے کرتو یہ سے خل رکزیں آ میں بڑے غور کے ساتھ اجکل آربیماج اوراسکے جھگڑے کومطالعہ کرر ہے ہوں افسوس کاربوں کی عالی حصلگی اُن کاساد هرم ویدکسچائی ان سب سے عنقا ہوگئ ہے پرسب کریا ہمارے مانے ہو تی ج اپنے جلن سے دیڈک بیائی کو گرئن کروانا ہے۔ اسحالت میں اگر کو ٹی غیرار میں ماج میں آو ادر کیا دیکه کر آوسے کیا ہماری یہ خانہ جنگی اسکی شش کا باعث ہو کتی ہے ، ہمار سے سلسنے جو اور ت رکھاجار ا بے دہ دوسروں کواین طرف کھینے سکتا ہے؟ نہیں نہیں اور مرکز نہیں۔ اسلیٹے میل سی برشوں سے کہوئکا کہ کریا کر کے عام دعوت کو اسوفت اک بندر کھو۔ جنگ ایپ خور آ بیسس مین میں نبط ليت ... ويدمنتر رهم يره كرمين محومين ودالو يهك اين آناكو تود كيمو و ال آريوخيالات كادم بهرنیوالو - اور ہماری رمبری کے خواہش مندو - دیکبھوکسفدرمیل تمھارے لینے مروہ میں موجو دیے کیٹ اور حمیل نے تنھاری آنکھیں بندکردی ہیںاور آپ سے کہنے سے فوف کھاتے ہیں اے زرگو اورآرية نوجانو كب تك يد نظاره في كفظ رمو كيداس جنگ كاتو فاتمه شكل بيد... كياآپيني ذاتی تعلقات کی بنا پرآریساج کاخون موتا د کیمو گے اور کھد ندکمو گے ؟ آرید ویرواگرسے کے آپکاخون اسقدر سرد ہوگیا ہے نو آربیسماج پر کر پاکرو اسے ٹسکے حال پر چھوڑ دواوراینی تراریو سے اسے موت کے کنارہ کک ندمین جاؤ ... آریے پرشو! ذرا سوچ توسمی کیا ہارا موجودہ کا قابل تستى ہے ... نہيں اور مركز نہيں - اگر سم نے اللہ شائتى بھيلائى ہے قويہ اشائتى كے

المام يدديمك فيمايت فوش موس كر بهارت كي آريد المدائكار في بهمارى كذاب كانام اوب سه ديا برايير

بهيهم ذمه وارمي جمع اور تفريق كے طالب علم بيجان سكتے ميں كر ہمارا پر فيار صرف اشانتي ہي ا شانتی باقی ره جاناہے۔ اگر ہم آج سے دس پندرہ سال پیچیے جا وہیں۔ تو وہاں بھی ہم کوہی گارہ جيصلانگيس مار تا مُواً د کھائی د کيگا - که فلإس پر دھان فلاں دھر ماتما اور فلاں ليڈرجو ويدك تھم ك خيالات كا دم بوت بين - أيسيس الجهي بركمي شوك بهي دهو كا ديا جا آر السيح دبدک مصرم کو <u>کھیلنے کے لیے را</u>ستہ صاف ہور ہاہے۔ مگر <u>ذ</u>اتی رنجشوں سے سواہوا اور کھھ بهی نهیں.... بہیں بتایا جانا ہے کہ ہارا دھن وید پر بیار میں صرف ہو گالیکن پیخیے کیا جارہ^ا، فضول لا أن جمكر ول مي افسوس اللي كيريك كادم بحرنيوا في صفاعلى خيالات مي خیالات کو دکھلا سکتے ہیں۔ گرکرتو یہ کا انکے پاس مام ونشان بھی نہیں۔ آریر سماج کاخواج ہے۔ اور کسی کے دل میں خیال بھی پیدا نہیں ہو نا اگر آریہ بزرگ اس موجودہ جنگ کو براہمجھنے توكئ دن بيلے سےاس كا خاتم موكيا موما - اور ايسا مو ماك بير بعمي كوئى بلك رويد كواس سدرد کے ماتھ ضائع ذکر سکتا۔ کیا یہ شرم کی بات نہیں ہے کہم ایک ایسی بات کے لیئے لڑتے ہیں۔ جسکے بیئے خاموش رہنا ہماراکر نویہ ہے پراچین آربہ نوگوں میں دھرم کے لیئے پالیسی تھی۔ مگراج ہم ^{دیکھتے} ہیں کہ جالوں سے ایک دوسرے کوزک تہنچا میکی کوشٹ ش کیجارہی ہے... ای آريساج كيرجاركا براأتهانيوالومس أب اذيدن كرا بول كراريد لوكول كوالهما گنداله پچرن دو - گنجے خیالات کو پراگنده نرکرو سعلے بزرگو اور پرج ش آرب نوج انو … . ثابت ار دو دنیا کے لوگوں پر کہنم ان لوگوں ہے بیچھے چلنے دا بے نہیں ہو کہ جو دھرم کا نام ہے کہ ا دھرم کرتے ہیں۔ اور دھرم کا ناش کرتے ہیں ۔ اربہ نوجوا نو ۰۰۰ متھاری انگھوں کے سامنے آرہے دھرم! ویرک دھرم کا خون کیا جارم ہے اگر آ باینے کندھوں ہیں اسفدرطافت نبیس بھنے کرج آرہ ساجے یوتر اور صال کام کو سمارسکیں تو اسے آبسته سے زمین پر رکھدو۔ اپنی شیخی میں آ کر اسے اس طرح نہ اُٹھا و کہ ایک فعازمین ير ماركر ميكنا چوركر دو پ نو ط+ اس بیان میں ایک صاف گوآر بیمندرجه ذیل امور کی صدق دل سی شهادت دینا جز (۱) أربيهما جيون نے اسوقت مك بجائے فائدہ كونفقصان زيادہ بينجا ياسب (۲)

ان اِ تول سے تابت ہولہے۔ اول۔ دیا نندایتی قرم پر کو ٹی نیک اضلاقی اٹرڈ النہیں سکا، دوم - ان حالات کے مانحت آرہیساج کی موت قریبے ، درخت بینے بھیل سے بعد ان ا

بجانا جانات،

بندكراديان

صبیغه مقبره نهشتی :-اس ه ه بین مندرجه ذیل موصی دفن مقبره بهوئے بسیمات کنیز فاطمه نیم ڈاکٹر مبتارت احمصاحب- میا*ن حمدالدین صاحب رنگن حیک علی ضلع گج*ات- نونسی وصایا اس ماه آیس - اورمندرجه ذیل بری رقوم مجساب وصیت بَنچی بس - در لجن صاحب کن دو گری ضلع سيالكوث صه -ميال تجم الدين صاحب قاويان لليسه - ميا ن وروين صاحب كنجاه صَلِع كُرِات معيمي - با بوعبدالرحمُن صاحب شمله لدعه - با با عبدالله مرسيا نواله عه -نَسْفًا خَانَهُ ١- اسْ ماه مريض ٢٠٠١ آئے- انہيں نئے مريض ٧٠ ه ستھ مائيزارشن يندُنُّهُ دفتر محاسب ا-آمده وجنوري سااله ع-١٠ -١٠ ١٩ اورخ ٢-٠٠٠ ١٨٩٥ أبوا - آمد میں پندرہ ہزار کی رقم مرکاری گرانٹ کی ہے۔ جو گورنمنٹ سے عارت مدرسہ کی امداد کے لیے موسول ہوئی۔ والّا چندوں دغیرہ کی آمداس ماہ بہت کم ہوئی ہے۔ اور خرج زیا دہ ہے علی محصو چندہ عارت کی آمر بہت کم ہے اور بالمقابل حرف تعمیر رکے کام کے بیٹے گیارہ ہزار جاروں و پرینزوا نہ دیا گیاہے۔ انگرخا نہ بھرمقر وض ہو گیاہے۔ اور بتائی کی مدیس تھی بہت کم آمد ہوئی ہے ا<u>سل</u>ے احباب کی نوجه اس طرف مبذول کیجاتی ہے که دصولی چیڈہ کی طرف خاص کو م تعمیر در رساکا کام بڑے زور سے جاری ہے جھتوں پر گرڈر پڑھکے ہیں۔ اسلیئے چندہ تعمیر کیلئے ہو جاتے كيُّ كُنُّهُ مِن الكاليفا فرا دين- اورروية صول كريج جوائيس ما ساته بزارك خرج كامر ميفيك. بیش کرے بقیدیندرہ ہزار کی رقم ۱۳۱ مایج سے پہلے پہلے گورنمنٹ سے لیجا سکے۔

ایم مبلسه بین شیخ نیاز احکرماحب سوداگروزیراً بادنی این جیب خاص سے مبلغ پانسوپید چنده تعمیر بین عطافرها یا-جن ۱ لا الله خیر ا

د فترسكر تُرى ، و فرش مبعد نور ومسجد اقصلی اور مسجد اقصلی میں وضو کرنے کیلئے وَن تیارہِ ولے یہی اس صدقہ جاریومی حصہ لینے والے احیاب مبتقت لیے ہائیں ۔

رپرٹ سالانہ ورو کداد مبلسلانہ علیحدہ علیحدہ حجیدی بنجویز ہوئی ہے رپرٹ مسلسلانہ علیحدہ علیحدہ حجیدی بنجویز ہوئی ہے رپرٹ مسلسلانہ علیحدہ مفت شائع ہوگی۔ رو مُداد تھوڑی سی فیمیت پر احباب درخواستیں بھیجدیں خصوصاً انجنول کے سکرٹری صاحبان مقامی حزوریات کے فنڈ سے حسب حزورت کا بیاں منگا کرمفت تقییم کریں۔

نومسلمول وغیرہ کی تعلیم کے لئے ایک مدرس رکھاگیا ہے۔ اور اپر مل سوا اوا ع ودریجا كې نعتى ت خ كھولى جا وسے كى بىجمال يتامى مساكين كو يا اور جركو لئى چاہيے كام سكھايا جاديگا-چونکرچنده تعمیرکی وصولی کی رفتار بهت دهیمی تقی اور مایع سے پہلے پیلے پندره مزار روپی گورنمنٹ عالیہ سے یعنے کے بیٹھزوری تھاکہ ساٹھ مزار روپے کاخیج دکھایاجاوے اس میے ذیل کا سرکلر بخدمت سکرٹری صاحبان بھیجاگیا ہے۔ بغرض اطلاع خاص و عام رسالہ ریوبو بهى شارع كياجانا بعدك درباني فرماكر مبت جلد توجه فرما دير. سالانه جلسه میں جومبیئت عمارت مررسہ کی آپ دیکھ **ھے ہ**یں وہی آپ کُواسکی میں کو طر فے کے لئے کافی ہے عظیم انتان کام ہمیٹ قوموں کے غیر عمولی عزم وہمت سے ہُواً تے ہیں - ہماری چھوٹی سی قوم کے لیٹے ایک کھ روپے کی عمارت کا ایک ل کے اندر بنا ویناک نقار قربانی کوچا ہتاہے-اسکا اندازہ اسبات سے ہدسکتا ہے۔کہ ہاری جاعت میں علی طور جو اپنے کے مطابق دینی خرور توں کو دنیوی خرور توں برمقدم کر کے مرحز در نے وقت چندوں ہیں شامل ہے ہیں جندمزارسے زیادہ نہیں ہیں انسی برہر مسم کا بوجھ پڑنا ہے۔ کو کنتی میں لا کہول لہلاتے ہوں-اب اسوقت جسقدر حصہ عارت کا متر دع سے حبکتی کمیں برسات سے پہلے نہ ہوجا یں نامرف نقصان کاخطرہ ہے بلکہ ہاری قرمی ہمت پریدا کی سخت وصبہ ہوگا۔ گورنمنے سے میں ا کی امداد کے علاوہ قریباً سائٹہ مزار کی رقم بھار سے جبہیں سے اخپر دسمبر تک مرت لاعظامیے رویہ مُواكفا- اورجنوري كالهيناس وجست كرسالانه ملسه پراكزاه باب چنده دسے كيشے تقريباً قريباً خال گذراہے اب بقیہ پنتیس ہزار کی رقم برسات سے پہلے کام کرنیکے لئے مٹی یک وصول ہونی جاہیئے۔جن کلبف کے ساتھ گذستہ او میں ہمنے کام ملایا ہے۔اسکی اطلاع دیکرس آپ فكركو برهان كي خرورت محسوس نهيس كرا - صف اسقدر التماس عيد الله فو بزار روب ماسواركي رقم چندہ تعمیریں آنے کے لیئے کارکن احبابے لیئے دقت کی ادرسباحباب کے لیئے ال کی ظیم قر بانی بحارسید- بینے دوستوں کو دین کو دنیا پر مقدم کرنیکاعہدیا د دلائیس پر دقت ہے کہ سم سب اپنی دنیوی طرورتوں کوایک وفت کے لیے پیچھے ڈوالکرزیادہ نہیں تواسقدرفکراس عارت کی تمیل کے بیٹے کریں جیفدراپنا گھر بنانے کے بیٹے کسی کو ہواہے جسے وہ شروع کرجیکا ہو جو

بوش اسوقت دل میں ہو اسے کہ خواہ کچھہی ہوجائے اس کام کو پوراکر کے چھوڑ و بگا-اور وہ پورا ہمی ہوجا تاہے وہی جوش جبتک اسوقت قوم کے سب افرا دمیں پیدا نہو۔ جھے ڈرہے کہ یکے نقصان مایہ ددگر شما تت ہمسایہ کا مقولہ ہم پر صادت نہ آوے گذشتہ مئی سے بیکرا خرجوری کک مرف ۲ - ۵ - ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ گا چندہ تعمیر بحساب اور سط المیطن کی نظر اور قم ہے اب اس کہ میکنا یا چوکنا کرنے کے بیٹے جاعت کو اپنی ہمت بھی گذرشتہ کے مقا بلہ میں اسی نبعت سے بڑھانی جاہیئے ہمارے ہن دوسمان کے احبانی الخصوص ابتک کافی توجہ میں کی بلکہ بعض جگہ تو مطلقاً خیس کی خدا کے بیٹے وہ غور کریں کہ اگر ضورت کے وقت ایکے مال کام نہیں آئینگے تو بھر دہ کو م شیس کی خدا کے بیٹے وہ غور کریں کہ اگر ضورت کے وقت ایکے مال کام نہیں آئینگے تو بھر دہ کو کش شیر کی خدا ہے۔ بیت وہ عور کریں کہ اگر ضورت کے وقت ایکے مال کام نہیں آئینگے تو بھر دہ کو کس شمولیت کو جا ہتا ہے۔

وبائيد منشى فرز ذعلى صاحب اتفاق رائيم مبران كانفرس - (ج) جها بجنها احمد يكودويي في روية الى تجويز بنتى فرز ندعلى صاحب اتفاق رائي مبران كانفرنس - (٢) بتحويز بنتى فرز ندعلى صاحب وبنائيد سكر شرى مدر أم بنا احمد يقوية اتفاق رائي مبران كانفرنس - (٢) بتحويز منى فرز ندعلى صاحب كرش مرا مدشاه مسائل كرش مرا مي بني مسوول كرش ما منظور كيا جا و صاحب الميزوليون مجاس معتمدين صدر المجمن احمد يكرش كرس الانه آلد چندول كى تبن سوروك مين الانه آلد چندول كى تبن سوروك مين المواز و مين مين موروك المواز و مين مين موروك المواز و بين مهوك كيفي مين موروك المواز و بين موروك المواز و بين موروك المواز و بين من موروك المواز و بين مناسب بين موروب سي بين موروك المواز و بين مناسب بين موروب سي بين موروب مين موروب من مناسب بين موروب من موروب موروب

خطبات نورحت فرم یعنی مجموع خطبات از صفرت قلیفته المرسط سلم رقیر اید خطبات اس سخبات نورحت فرا از صفر المرسط المرسط

احمدى اورغيراحدى كيغنى وه تقرر جرحض تاسيج موعود عليه الصاوة والسلام في ٢٦ میں کیا فرق ہے ﴿ دسمبر الله الماء كوفرائى اس رساله كوصفرت خليفة المهيم نے بهت ﷺ نا۔ فرایا ہے اور علم جمل کے لیئے اس کے پڑھنے کا ارشاو فرما یا ہے۔ فخر الدین و احمد الا بار مان قا دیان سے مقبمت ارفی کایی مل سکتا ہے ، ب بھا ب شبہمان: - یہ مولوی رمشیدا حمد گنگوی کے ایک رمیا لیکا جواب ہے جب کا نا الخطاب لكسيح في تحقين المهدى والمبيح ا درج مولوى صاحب موصوف كے خرا فات كالمجموعة ہے۔ یہ جواب حضرت میسج موعوَّد کی تصنیف براہین اٹھریبرحصہ پنج میں سے بیکرالگ^{عا}م اشا کے لئے موم کمین تا برکتب فا دبان نے شائع کیا ہے ۱۸۴ صفے کیمت ان رحیصیوا کی اور کاغذ بهت عره ہے۔ عدر کے خریدار کو ۱۱ نسخ ملیں گے ب . مجمع الاخوان لامور: - چونکه عام لوگ ضخیم کتابوں کو کم ٹرھتے ہیں اسلیے لاہور کے احمدی نوجوانوں نے ما ہوار ایک ٹر مکر مٹ شائع کرنے کا ارا دہ کیا ہے ؛ در بہ ٹر کبٹ سل مالحدیہ كى خصوصيات پرخصوصاً اورعام اسلام مسامَل برعمو مَّامَشتم ل مَيْوَاكر بينگے چنا نخيراسوفت ك چارنمبرنا تع بروچکی دد معیارالصارق علدد) معیارالصادق علیه دونول حضرت مولوی عبدالکرنٹم صاحب مرحوم کے دوز بر درست خطبات سے اخذ کیئے سکتے ہیں۔ وهى كميا مسيح زنده مين '- قرآن شردين مسے و فات مسيح كا ثبوت از قاصنی ظهرُ الدين اكملَ -مریم مرکباحق کی قسم - احا دیث اورعلمائے سلف کے اقوال سے وفان مبیح ا کا تبوت میر نوجوان تمام احدیول کی خدمت میں ایسل کرنے میں کہ وہ ان ٹر مکیٹوں کواصل لاگت پر (۸ مر فی سینکرله ه) خرید کرمفت شارتم کریکه اس کارخیر بین انکی مدوکریں اور ہندومستان ہیں ان ٹر مکٹوں کوٹا منع کرے اُن کے افادہ کو وسیعے کریں۔ اس قسم کی التاعت حضرت خليفة المبيِّح كاعبن منشاء اورآب كي خوشي كالموجب - صاحبان ان نوجوا نوں کی اپیل بر تدجہ فر ما ویں اورمستقل خربر اربن کر اینے شہروں میں ستنقل تبليغ كى بنياد ڈواليں 🗧

							-							*
THE PLES	ِن. ن.		١١/٥٥	P	<u>@:</u>		ا م	Ç.		71	عرا	Ġ.		
= 1	.rg.	1	- F		G.		ملات المحت الماسية المسيح الماسية المراسية المر	:C.		in	BR	<u>ن</u> وي:		
- JPG	1%	ع العر			či.	Ċ	1 / 1 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 /	سابقيضايا بنران	رخ در	1	-	() () () () ()		
1 / 6	.e. l .e. j.	٠,٠	3 6		E. C. F.	77	اه لک	سالقدنعايا	•	10		108 108		
6	2.		16. 21-1 11/02 11-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1		7		7 C	<u>}</u> \		16 18	• •	انتفای پیچا میات اندو ایک		
,			الم الم	:	Ği		1-16 1-16	Ğ!		SP		1.40		c
5	C pe		10)= 1-10 10 hz 1 hz	ĮĽ.			TIR IT SE	المارية		10 / 10 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 / 10 0 /		المناح المالية		2
12 6	8-		3 19	-	مئود استنیاد کا خیج		÷ /6	Ç.		18		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		2
à L	:66:		ا کے اور ا		مع		÷	1975		? [C	:	(E370)		,
l.C	تعييم تفافان ميزان		ان لو		العروع		ا يو ټوا	1.6.6.		- 12	, E 	Xex		1
当局	وفر الماط		÷ 7		تنون دمدت معولی معولی		16 216	it.		اَح (2	رائق		٠
1. C. 1. 2. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	مابقد دفتر نامنس مکردی می مب		1.0 / 10 / 15 / 1. / 15 21/1 / 12 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0	>	علد المات معولي معولي		-	je: _	لأم	1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(P	ate		\
1-1 LE	15.77		- F1		<u></u>		1-12 Photos	انميزي اردد نف	إن مرت ارتلم	1= 3	ال مي المال	Car	ا العاد	()
= \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	2. C	۲,	اتح لله	P	£		+ P	15/1	Z.	22/02/1	<u> </u>	ق ایمزان ایمونیا		
3 / 35	1,7	يترين	1 5 Tr	<u> </u>	ic p.	٠٤,	= 6 C	<i>F</i>				(C)		•
- P	م ازرخت به اردی		12 /	<u>5</u>	.E L i.e p:		11 () () () () () ()	E.		71		16 [;		
-> lek	is C		31	,	رة: الم		166	100		<u>ک</u> را ا ا	P	المح المرا		
3 60 /3 /6 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5 /5	27 C	3	= B		0,500		12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	بك يو سفون الميلان ساجعيا		1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9. 	المراج.		84
5 60	120. 8.		= 18		192/	4	48	المريخ المريد		21/9/1	<u>{</u>	195/10		
}	E:	7	6	2	18/10/10		76			7	<u>e</u>	5.0.		
3 1	مرز الزامات المعمل سدة الجنده المين تا نبي الديماريا أووخت منيع انفاق المحرير الودي	1	÷ [516	المخالة المعدامات	-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	المرزى الدود نف		1.12/		ندرد مرسر المستريخ المراهم الماصيا معلى المراسية معود المراسية المعود المراسية المعود المراسية المعود المراسية المعود المراسية المعرد المراسية المعرد المراسية المعرد المراسية المعرد المراسية ا		
Ti LIP	6. A.		3	R	المنافعة الم		7 66			1	<u> </u>	T		
از دار	. 18 · ·	1_	15	>	L. J.		177	ē. (i.		1.12	بدلا	i.E.		

كونتوارة الدونسي إبتاء بتوري سلامام ومرسب سيسددن

بفايا مبيغه جان تيم فرورى سنافياء	F C CE LIFE E
تعلیم ، ۔۔۔ ۲ ۔۔۔ ۲ ۲۰۰۰	= [18
اتعت ۲ - ۲ - ۲ ۳ ۵	1/ 1/6 C
يتمن ١ - ٩ - ٢٠٠٢	
تعمير ٥ – ١٣ – ٩٩٠	15 15 16.
مسکین ۵ – ۱۰ – ۱۳ ۱۳۸ زکور ۱۵ – ۲۹ ۲۹ ۲۹	2 5 2 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15
نرکوۃ 9 – ۲ – ۲ ۹ ۲۹ مقرہ ۷ – ۱۲ – ۲۰ – ۲۰	15 C 15 E C 15 E C C C C C C C C C
بوردُران حير ٩ - ١٠٠	= 10 C: = 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1
١١٠ - ١١ - ١٥ - ١٢ - ٩	
متقل فنڈ ۲-۲-۳۹	
بیزان ۲- ۱۳-۲ ۳۲۷۷	= 12 ro 6: 11 12 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16
سندارده فاسل ۲۰ -۱۰ سر ۱۰ م	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 7 7 7 7 7 1. j!	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
منها کرده بیشی . – ۲ – ۲۰۹۸	16 6:15 6 6 E
١٠ ١٠ - ١٢ - ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨	
تنصب ل فاصل مغربات المراج 14:9	1 P 80 C. 1P 500
מנית וישני או - אין - איין אי	1 6 6 6 1 1 C 50 7
بت المال ٨ – ١١ – ١١٩٥	0 8
دردران ال ۱۰ ۱۰ ۳ مفسیل بینی	
الم ١٥٩ ١١ - ١٠ الا ١٥٩ الم	2 /2 /2
١٢٠٠ ـ تان	
بيتالال . ـ . ـ	9 18 18 G
الما الما الما الما الما الما الما الما	= 6 6: 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
16,44	es = 4 = 18 Egg
1	> 15 F. 18 - 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18
P.421 - 4 - 1	5 F E S C C C C C C C C C
المر المراثات خليفه رشدالدن	
72, 12	= 1 P 12 7 E

وسي اس كتاب من بري وضاحت ك ساخة صنت ا وا فا كال عنة ومند فلي مسوار را قوال سے جوگرنتھ صاحب جنم ساکھی۔ تاریخ خالصہ و رسکیموں کی دیگرسٹٹ دکتا واقعہ لتُسكَّة من اور من كي جابجامغصل حواسك بي ديست سكتي من - بيثابت كما كما سبح كه ما وافعا مندوول معقائدس بالكل ميزار تق مورني يوجا مشاجهون جعات ترخفول يسم من اورتناسخ وغيره كالمحنثان بيني روكرت يتقيه اسلام كينشهتوا والبالم يمراح سرمقار رفيض نبك يئے چاكشى كرنے كرسے -عقا مداسلام كى يورسى يا بند كني ، تين ل اس كتاب كوشائع سِوْ بهو كَتُهُ بِين - مُما تِكُ مِي مِندو إسكوركواسكاجوا بِلَعِينَ عِيلًا نهيس مو تی جن صاحبوں کوسکھ مذہب کی حقیق یا باوان کے حمۃ اللّٰہ عندیکے سوائے پڑھنے کا شوق میا تا عن حباب كوسكه ولي من تقديمهمي بات جيت كرنبيكا مو قعد ملت مروه عروريري ن ب پڙهيب ۽ منو كاپية مينو اطلاح :- خرمداران ربود مي تعدمت مي النهاس المان المان عند وكتابت ك وقت فمرخ بداري الحوالصرورد بأكري ورمز تعبيل ارشاد مين توقعت موجا من تومعات فرا وين ب لَيْحِ إِنْ أَرْهِ إِإِ مَشْرِطِيهِ إِلِهِ] تُوسرن-سِرْكُماسُ بِيَجَ - تِمِت في يوندُ (﴿ سِرٍ) بَهُو بِمُرْبِع ولا بتی خورونی میزوں کے بیج ، - رقعم تم مے ایکٹ قیمت سے رہے والو دے دسی خرد لی سبز وں کے بی ا۔ او المن المن الله المالية المرادس المروش وفيره يمعولول مم بيع ا-سبزيال! مجلل!! مِفة وار-مِغة مين سه بار إداو بارواص قيميت مرمها موسيكية بين و درخاست بینفسل فهرست اورجزل کبشلاگ روانه کیا جائیگا۔ ٹی۔ ایس مجریا بااینڈسن بنگلر ڈ انگسسط کی بدائیسٹ براكيقهم كبخاركييني بآملي والأكابخاركاع فن اوركر بيان است الكرن جابة باللي والأكي مفتري كوليال يضعفِ داغ صعفِ عصاب و ق كرابتدا أي عارض وربيسة مغيداي قيمت عمر بأملى والأكا وانتول كاجن بهايت مغ قيميت ١٨ م إلى والالى مرمم والعجة بصنسبول وجروكوايك ن من أرام بوجا ماسي قيرن ٢ ريانام برس برساء وواني ووشول مي إراوية واكثرياع ابل- بألى والا-سع- بي دار لي بيور شيري. دا در بمبني يه والساس بي مين RegNoL303

اطلاع- فراکٹرائیں، کے بین فرق اور اور کا فرار میں اور کا فرار اور کا فرار کی منظر فرار کی منظر کی منظ

مراک بچددارکو بی گھر میں اُر گھفنا جیا جیئے بیق پودیندکی ہری میتو نے بنایا گیاہے اس کا رنگ بھی شل بتی کے بہاور خوشبر میمی دیتا ہی ڈاکٹر بڑک صلاح می دلایتی ای دوا فروش زبایا ہ پیٹ پھوڈ کارا نا بر ضمی بیٹ درد بسلی بیب کی علامت دور کرتی ہوئی میت مرخرے ہ مر

مروعن بسرمنگ اصلی بیش کا درد- بد منظمی- اور ریاح بین بیم مشهری دوا ہے- بیا مرکی سی منگویا جا تا ہروائی بیرمنٹ سے کمبیں بنزا در مفید ہے نیمت فی نظیشی آدھ اونس دنل آند دوار محصولی ک وغیرہ ایک سے چارشیشی مک با نے آند دھر)

ارے دور وجلدی درو

معیے بنے و اکسٹ بر من کا عرق می فور لے آو جب کی کومیفر ہونا ہے اس کے مگریں ایسی کی کار فرجاتی ہے اور کھراکہ ہی سیستے میں اگر پہلے ہی وہ ایک کلیف کیوں انتظانا پڑے کیوں نہیں ایک شیشی عرق کا فررکی دیا گھر میں ڈالے دیجے ہوئے۔ اصلی کا فرد ۲۹ برس سے شہوراور تجربہ کی ہوتی میصند کی اندور دوا ہے گرمی ہے درست پیٹ کا درور موادر دسلی کے لیے اکسیرکا از رکھتی ہے جمعت فی شیسٹی ہم رمحصولہ آگ ایک شیسٹی سے ہم کہ ہم

در دسراور ریاحی دروکی دوا ریاحی در دسکامی بیماز موجاتا ہے اوریدوا انتظامی دروکو دور روانا ہے دروریاع میں میں چنگ کیا گوں میں اور میں کنکنی سی جو کمیں ہواس نے دور ہوتی ہے اور نیم مرورد کو بھی دور کرتی ہے تیمہ تا اوکیوں کی شیشی از محصول ایک ایک سے ایمشیشی جلاب کی گولیال مات کو سوتے وقت دو گوئی کھا پینے ہوجی اوابت صاف ہوگا ۔ بیٹ میں در دمر دائر بھیے نہیں ہوگی جسب عمول نمانے کھانے بیٹے بلی کوئی مانعت نہیں ہے یہ گولیاں کل میں بین میں ۔ وزن میں سب برابر ہیں ۔ میں اگولی ڈبیہ ہر خسیجے ایک سے جیم

الماس كرمن برود الراجندت اشريث كاكت